✠

SARTENAZO OCHENTA Y QVATRO, EN QUE SE JUZGA, QUE QUEdarà frito el Doctor Don Diego Torres, del Gremio, y Clauſtro de la Univerſidad de Salamanca, y Cathedratico de prima de Mathematicas, jubilado por el tiempo, y actual por ſu eſtravagancia.

SIRVA DE PROLOGO LO QUE ES PROSSA:

LEctor mio, no todo ha de ſer prognoſticos, y ſeguidillas, acabeſe eſta jocoſidad, con que tengo embeleſſados los Paparos de afolio, y encatalinados à los ocioſos Camaleones de novelas, que no ſe les dà de gaſtar los quatro quartos de la ſalvagina. Sacudamos la pluma de eſtos rancios deſatinos, que es laſtima, que un Doctor de borla ſe burle con tanta jugleria, y ſea un Truhan mohoſo. Bueno ſerà que diſponga mis coſas, y pague à quien le debo los talentos del juicio, que le quitò mi demencia. Serà lo optimo que me dè de una vez à conocer à aquellos, que

que en mi prognoſtico mueſtran
mi retrato por muñeco.
Por las calles, y las plazas
han vendido mi pellejo,
pues he ſido un deſollado,
que me lo quitè eſcribiendo.
Dos veces fui deſterrado,
una, à eſte mundo naciendo,
otra, porquè en eſte mundo
me metì con lo primero.
Un Obiſpo me ordenò
(de decirlo me averguenzo)
en fuerza de memoriales,
que unos amigos me hicieron.
Encima de la cabeza
la Univerſidad me ha pueſto
una borla de Doctor
como un valiente chapèo.
Borlado, y burlado he ſido,
y me ha virlado el dinero
mi amigo Birlibirloque,
que me metiò en eſte enredo.
Cathedratico de prima
me admiran, como ſi el ſerlo,
dixera, ſer mas trabájo,
que el que tiene un Zapatero.
Las medidas que he tomado
à eſſe celeſte emiſpherio,
como las tomè de abaxo,
el veſtido ſaliò eſtrecho.
Con mi compaz qual tixera
à eſſos Cielos picotèo,
y à ſus eſtrellas llamè
picadas, que yo havia hecho.
En mis prognoſticos pongo
agua, granizos, y truenos,
mas ſeguras ſon las potras,
que no todos mis agueros.
Hecho eſtadiſta alboroto
los eſtados, y me dexo
de mirar, y conocer
aquel en que Dios me ha pueſto. De

De fatales ſeguidillas
mi prognoſtico relleno,
y regoldando de ahito
à todo el mundo lo apeſto.
En los Eclypſes, y Lunas
champurradamente ſuelo
acertar, ſi es que otra coſa
no ſe pone de por medio.
Sangrias, purgas, tercianas,
calenturas, y otros fieros
prognoſtican mis papeles,
y ellos ſon los eſtafermos.
A los mares apaciguo,
taſſa les pongo à los vientos,
ſin aire dexo à las botas
ſin ſoplos à los gaiteros:
A las flores las marchito,
à las aves quito el cebò,
y haſta los peces los ſaco
à cañazos de ſu centro.
A las avejas las caſtro,
vellon quito à los borregos,
leche le quito à las cabras,
flacos dexo à los becerros.
De todas eſtas penurias
es mui rara la que acierto
porque ni yo los criè,
ni tampoco los mantengo.
Mis prognoſticos dedico
à Damas, y Caballeros,
y eſtos miſmos es mui dable,
que no lleguen à leerlos.
En el prologo à el Lector,
gruño, rabio, mas no muerdo,
pues ninguno ſe ha quexado,
aunque menean mis hueſſos.
En la introduccion del año
medio dormido boſtezo,
pues ſiempre ſuelo ſalir
con tramoyas, y con ſueños.
Yà, yà eſtoi deſengañado
de todos mis devaneos, y

y voi à dàr una vuelta
en mi, por vèr si me encuentro.
Ido estoi, y tan à fuera
me he ido, que estoi mui lejos
de encontrarme, y afligido
con esto, aperderme vuelvo.
Si me valiera comprar
mis prognosticos, y versos,
lo hiciera, porque he de estàr
entre ellos mismos traspuesto.
A mi estampa le dixera:
erestu el Señor Don Diego
de Torres? Y si callàra,
me respondiera à mi mesmo.
Hoja por hoja anduviera
mis quilares recogiendo,
si es que se llaman quilates
los discursos que son necios:
de mis pedazos hiciera
un hombre entonces entero,
yà que un medio soi ahora
por andar tràs de otro medio.
Viviera mas recogido,
y no estuviera tan suelto,
y de mis cabos formàra
para contenerme, un freno,
pero juzgo yà, que es tarde,
pues fuera un trabajo immenso
hallar mis catalinetas,
que estaràn en los infiernos.
Yo perdono à todo el mundo,
porque mucho mas merezco,
prometo, que serè otro,
si de esta escapo, y no muero.
Porque el Sol me pone acuestas
años, y dias, contemplo,
que acuestas me echa la tierra
enojado de mi el Cielo.
La Luna medio vacia
me và cascando de lleno,
y el signo Tauro bramando
me amenaza con sus cuernos: el

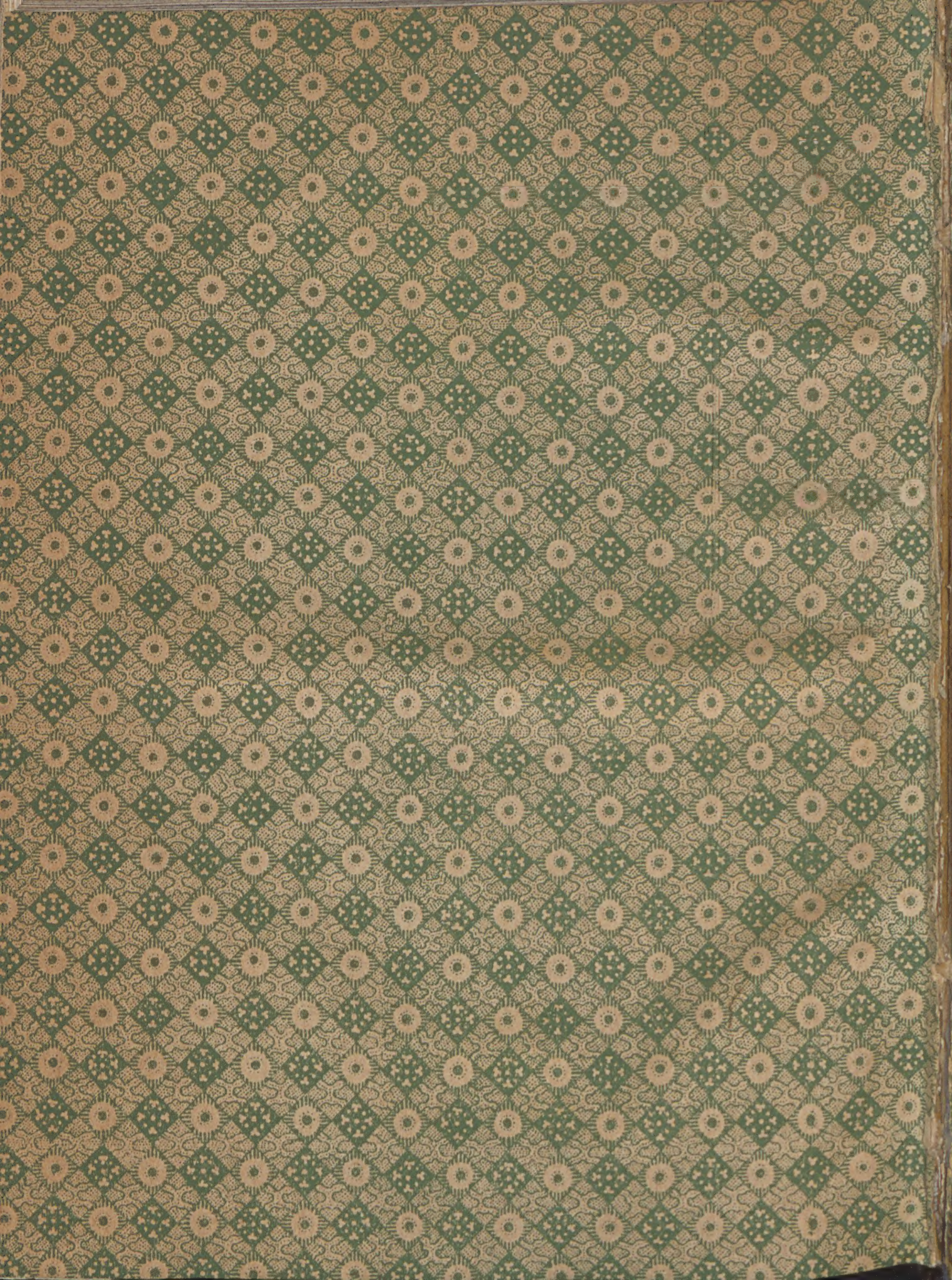
el Cancer con ſu influencia
yà me và medio pudriendo,
y yà medio ſordo eſtoi
con los ladridos del Perro.
Sagitario me diſpara
ſus ſaetas de veneno,
y quitandome las carnes,
en libra una onza peſo.
Atraveſada la eſpina
de Piſcis en mi guarguero
vivo, y eſtoi eſcamado,
quando caigo en el anzuelo!
Yà de las ſiete Cabrillas
me retiro, y me deſteto
pues ſolo juzgo mamar
de las Boticas los ſueros.
Viendo à el Leon, me aterciano,
en viendo à Aquario, me meo,
y en viendo à Eſcorpion, me eſcupe,
tambien me pica el cangrejo.
Los demàs Signos me aſſuſtan,
todos, todos me hacen geſtos,
yo me he tenido la culpa,
no me metiera con ellos.
En el umbral de la muerte
un pie medio puesto tengo,
y eſpero que Dios me llame
à el juicio, que no tengo.
Un tris me và acogotando,
y un ſolo inſtante engullendo,
y en un punto eſtoi de pies
eſperando aquel momento.
Què bueno fuera, Señor,
que me inviarais à el infierno,
quando de todas mis obras
ſon teſtigos los luceros!
Si me pidiereis vos cuenta
de los talentos, no tengo
os dire, que los he dado
à cambio de otros talentos.
Por no vèr tu ſanto enojo,
me metiera en mi talego,
pues

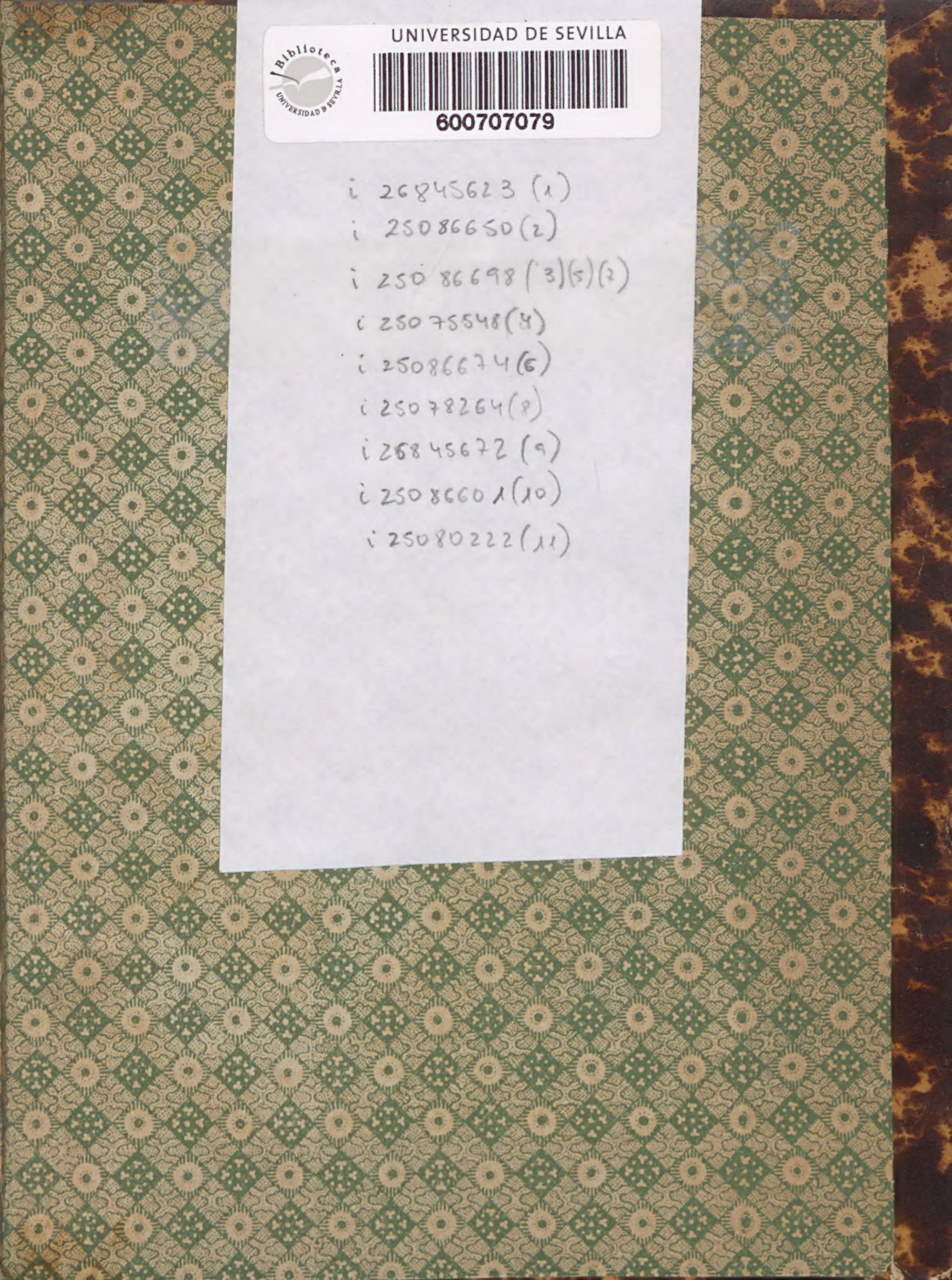
pues juzgo que es el vacio,
que ſe dà en el univerſo.
Un teſtamento, que hice
lo hice pedazos, mal hecho,
como ſi yo por Aſtrologo
me eſcapara de ſer muerto.
Lo que ſi deſtrozarè,
ſerà el otro manifieſto
de Fee de Vida, que hizo
mi Muſa por paſſatiempo.
Yà me rondan los aſperges,
yà me llaman los mementos,
pues que mis voces à pauſas
vàn de profundis ſaliendo.
El teſtamento, que hice
renovarlo otra vez debo,
y lo que acà ha de quedarſe
quedeſe en eſte Soneto.

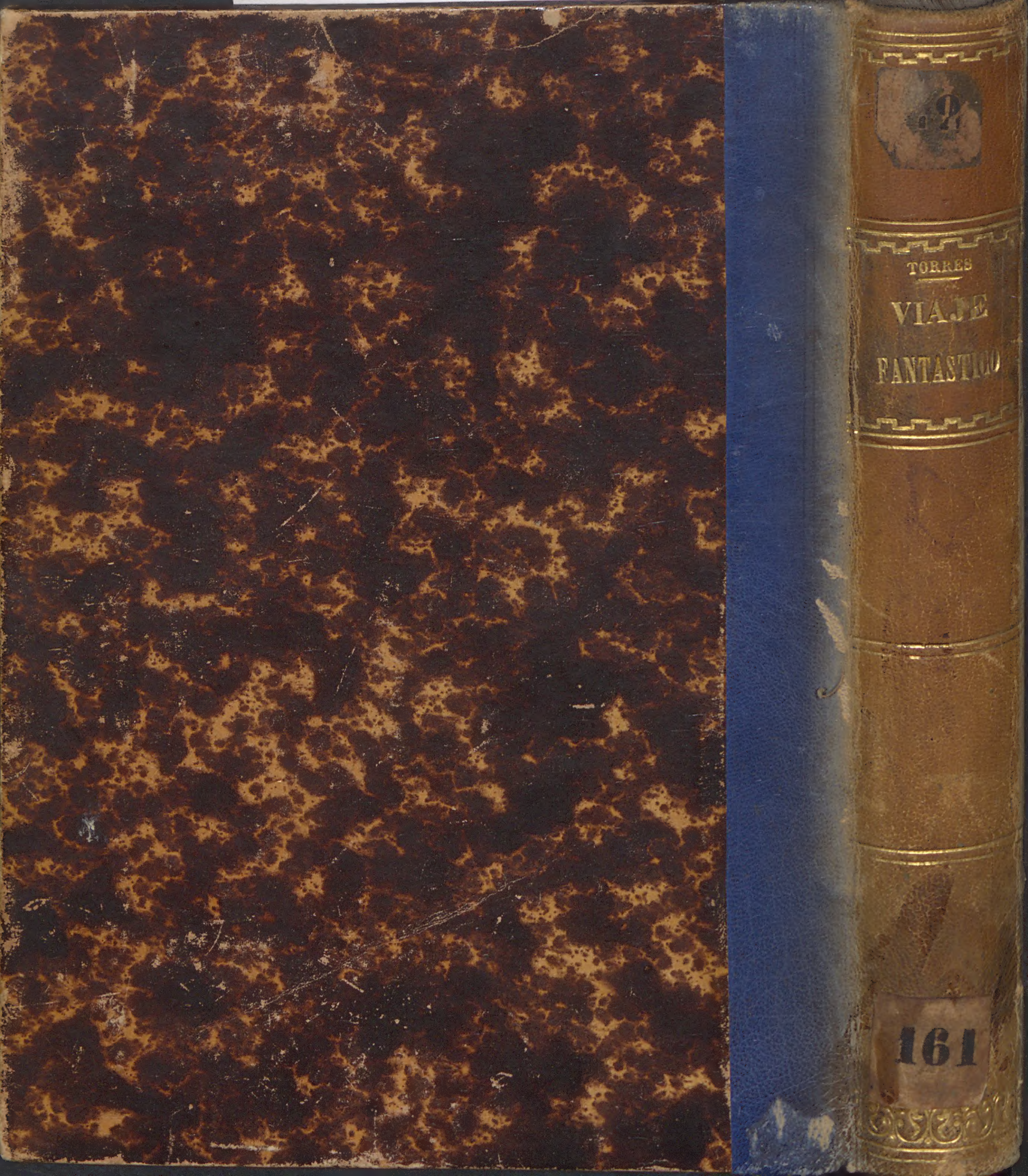
S O N E T O.

A La muerte camino de galope,
Y porque de improviſo no me atrape,
A mi gato, ò talego digo: zape,
No ſea que ajena mano me lo tope;
Con èl mi parentela que ſe arrope,
Pues no ſerà razon ſe les eſcape,
Yà que yo lo engordè à el gipijape
De las coſas, que hice quando Drope;
El veſtido de Abate, y mis jarapos,
La borla, mi muceta, con mis mapas,
Aſtrolabios, compaces, y otros trapos,
A mis afectos dexo, mis gualdrapas
Se las dexo à los tontos, y à los guapos
les dexo mi relox, y mis dos capas.

Con licencia, en Sevilla.




UNIVERSIDAD DE SEVILLA
Biblioteca
UNIVERSIDAD DE SEVILLA
600707079
i 26845623 (1)
i 25086650 (2)
i 25086698 (3)(5)(7)
i 25075548 (4)
i 25086674 (6)
i 25078264 (8)
i 26845672 (9)
i 25086601 (10)
i 25080222 (11)


TORRES
VIAJE
FANTASTICO
161